

CRAER. de Vva. de los Infantes, 2010



**1. SEMINARIO: "LA PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS.
DISEÑO Y CREACIÓN DE UNIDADES DE TRABAJO"**

¿QUÉ ENTENDEMOS POR COMPETENCIAS BÁSICAS?

Partimos de la LOE.

El artículo 6 define el currículo como «el conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación».

¿Qué son?

- **Chomsky**: “es la capacidad de creación y producción autónoma, de conocer, actuar y transformar la realidad que nos rodea, ya sea personal, social, natural o simbólica, a través de un proceso de intercambio y comunicación con los demás y con los contenidos de la cultura.”
- **RD. 68/07 y 67/07**: “son aquellos conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para que una persona alcance su desarrollo personal, escolar y social; tanto en la escuela, como en casa o en la vida social.”
- la **OCDE** (DESECO, Definición y selección de competencias, 2002) “ser competente” es ser capaz de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada” .

¿Qué y Cuáles son?

- Una **competencia** es la forma en que una persona moviliza todos sus recursos personales (habilidades, actitudes, conocimiento y experiencias) para resolver de forma adecuada una tarea en un contexto definido.

SON BÁSICAS aquellas que se consideran **imprescindibles** para el desarrollo integral de **nuestra vida como ciudadanos adultos**.



Competencias en el currículo

Competencia en comunicación lingüística

Competencia matemática

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

Tratamiento de la información y competencia digital

Competencia social y ciudadana

Competencia cultural y artística

Competencia para aprender a aprender

Autonomía e iniciativa personal

Competencia emocional

¿RASGOS DIFERENCIALES?

- ✓ Constituye un “**saber hacer**”; incluye un saber, pero que se aplica.
- ✓ “Saber hacer” susceptible de **adecuarse a diversidad de contextos**.
- ✓ **Carácter integrador**: cada competencia abarca conocimientos, capacidades y actitudes.
- ✓ La potencia como posibilidad y el acto como **materialización o realización** de la posibilidad.



Objetivos Vs Competencias Básicas

¿CÓMO SE ADQUIEREN?

RD. 67/07
Infantil

RD. 68/07
ESO.

RD. 68/07
Primaria

A través del currículo formal, de las actividades no formales y de las distintas situaciones a las que se enfrenta en el día a día, tanto en la escuela, como en casa o en la vida social.

¿CÓMO SE DEMUESTRAN?

La competencia la demuestra el alumnado cuando es capaz de actuar, de resolver, de producir o de transformar la realidad a través de las tareas que se le proponen.

¿CUÁNDO SE ADQUIEREN?

AL FINAL DE LA ENSEÑANZA BÁSICA OBLIGATORIA

Las competencias se adquiere y mejoran a lo largo de la vida
(Aprendizaje a lo largo de la vida)

Enseñar por competencias supone:

- Situar en primer lugar a la **transferencia de lo aprendido**: se refiere a la movilización de los conocimientos y a su uso en situaciones problemáticas.
- **Integrar distintas áreas y diversos tipos de contenidos.**
- Otorgar una **gran importancia al contexto** (escenario).

LAS COMPETENCIAS BÁSICAS Y LOS CONTENIDOS

El enfoque de las competencias supone

- La integración de contenidos: **contenidos interdisciplinares**
- La **sustitución de aprendizajes sólo memorísticos por aprendizajes con sentido** (es decir, comprendidos profundamente)
- La **transferencia de los contenidos**: aplicación a situaciones y contextos diferentes.
- La **vinculación de los contenidos con situaciones reales**
- El aprendizaje de **contenidos que proceden de distintas fuentes de información**
 - Entornos ricos de aprendizaje
 - Aprovechamiento de los entornos virtuales

LAS COMPETENCIAS BÁSICAS Y LA METODOLOGÍA

IMPORTANCIA DEL CAMBIO METODOLÓGICO

El enfoque hacia las competencias requiere una **metodología que tome en consideración:**

- La **realización de tareas insertas en contextos de aprendizaje (no AISLADAS)**.
- El trabajo a partir de **situaciones-problema reales o simuladas**
- La **flexibilidad en la organización espacial y temporal**.
- La **implicación del alumno** en los procesos de búsqueda, estudio, experimentación, reflexión, aplicación y comunicación del conocimiento.
- La **investigación**: metodología de proyectos o centros de interés
- El **trabajo cooperativo**
- La **lectura como herramienta fundamental**
- La **utilización de las TIC**
- Los procesos de autorregulación y autoevaluación
 - **Auto revisión de las producciones**: evaluar lo realizado, detectar disfunciones, introducir cambios, verificar los resultados

¿Por dónde empezamos?



LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

RD.
67/07

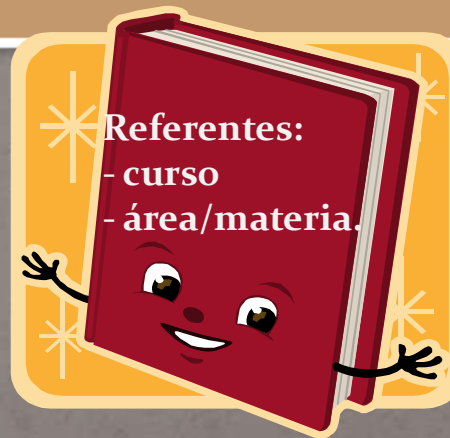
RD.
68/07

RD.
69/07

DEFINICIÓN:

instrumentos específicos de planificación, desarrollo y evaluación del currículo que elaboran los equipos docentes mediante un proceso de toma de decisiones que tiene como referente las características del alumnado, el Proyecto educativo, los elementos básicos del currículo y los rasgos específicos de cada una de las áreas.

Elabora
Equipo docente



Aprueba Claustro

LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

ELEMENTOS
INCLUYE:



- a. Una **introducción** que recoja las **prioridades** establecidas en el **Proyecto educativo**, las **características** del **alumnado** y las propias de cada **materia**.
- b. Los objetivos, las **competencias básicas**, la secuenciación de los contenidos por cursos y los criterios de evaluación de las materias.
- c. Los **métodos de trabajo**; la organización de tiempos, agrupamientos y espacios; los materiales y recursos didácticos; y las **medidas de atención a la diversidad** del alumnado.
- d. Las **actividades complementarias**, diseñadas para responder a los objetivos y contenidos del currículo debiéndose reflejar el espacio, el tiempo y los recursos que se utilicen.
- e. Los **procedimientos de evaluación** del alumnado y los **criterios de calificación** y de **recuperación**.
- f. Los indicadores, criterios, procedimientos, temporalización y responsables de la **evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje**, de acuerdo con lo establecido en el plan de evaluación interna del centro.
- g. **Concreción y temporalización** del proceso de enseñanza y aprendizaje a través de las correspondientes **Unidades didácticas**.

LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

REFERENTES:

Manos a la obra

- Proyecto Educativo del Centro
- Los objetivos de la etapa para el área, los contenidos (en Primaria por ciclos) y sus crit. de evaluación.

EE.MM.

- INFANTIL: RD. 1630/06, D. 67/07, Orden Eval. 12-05-09.
- PRIMARIA: RD. 1513/06, D. 68/07, Orden Eval. 4-06-07
- ESO: RD. 1631/06, D. 69/07, Orden Eval. 4-06-07



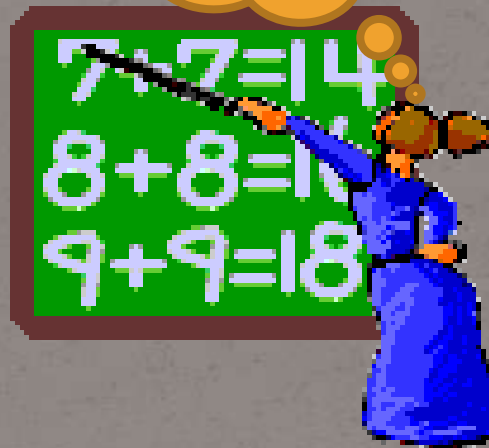
LAS COMPETENCIAS EN LA PROGRAMACIÓN

1ª Acción:
Descriptores por
competencia

Opción 1ª

Opción 2ª

Vamos a ver...
¿Por donde
empezamos?



2ª Acción :
Elaboración
programación

3ª Acción :
Desarrollo UD.

PTI.

4ª Acción :
Previsión de
tareas

TAREAS



COMPETENCIAS

Las competencias se adquieren a través de las **tareas**.



Cualquier actividad realizada por uno mismo o con los demás, libremente o con algún interés (ej. Rellenar un impreso, comprar unos zapatos ...) En definitiva, “tareas” son **todo aquello que solemos hacer en nuestra vida cotidiana**, en el trabajo, para divertirnos o entre una y otra cosa.

- Para que una **tarea facilite el aprendizaje** de las **competencias básicas** debe recoger **cuatro componentes**:
- ❑ las **competencias** que se deben adquirir,
 - ❑ los **contenidos** previos necesarios para comprender y realizar la tarea;
 - ❑ los **recursos** con los que elaboramos la tarea: tipo de preguntas, textos, mapas, organización de aula, metodología, etc.;
 - ❑ el **contexto** o situación real en que se deben aplicar las competencias.

TAREAS >>>>>> COMPETENCIAS

El concepto de tarea introduce el contexto de ACCIÓN: Los estudiantes tienen que “hacer algo”

(Ejemplo: organizarse su paga semanal, ir a comprar, rellenar un impreso...)



NO HAY
COMPETENCIA SIN
UN CONTEXTO

TIPOS DE TAREAS

INICIALES

El alumno ha de relacionar su conocimiento con la nueva temática que se le presenta.

- ❑ Nos permiten realizar un diagnóstico inicial.

Evaluación inicial.

- ❑ Deben permitir la manipulación de la información por parte del alumno.
- ❑ Deben contemplar una fase de reajuste, que permita, la revisión de aquellos aspectos que no han sido adquiridos.

DE DESARROLLO

Permiten preparar y fijar los contenidos necesarios para la realización de las tareas.

Se pueden distinguir **tres subtipos**:

“**Entrar en materia**”. Suponen una introducción al tema de la secuencia con actividades de “precalentamiento”.

“**En contexto**”. Los alumnos se ejercitan a través de una variada tipología de actividades necesarias para realizar la tarea final.

“**Formas y recursos**”. A través de ellas se practican los aspectos formales del contenido.

FINALES

Suponen la ejercitación de las distintas destrezas movilizand todos los recursos vistos hasta el momento. A través de las tareas finales se intenta que los alumnos puedan resolver con fluidez situaciones habituales de la vida.

Evaluaciónn Final

EJEMPLOS DE TAREAS

- ▲ ELABORACIÓN DE UNA GUÍA TURÍSTICA DE NUESTRO PUEBLO.
- ▲ ORGANIZACIÓN DE UNA FIESTA/REUNIÓN.
- ▲ ORGANIZACIÓN DE UN VIAJE/EXCURSIÓN/VISITA DE GRUPOS.
- ▲ ABORDAR VIDA Y OBRA DE UN ESCRITOR/PINTOR/MÚSICO Y SU ÉPOCA/ENTORNO.
- ▲ UNA ENTREVISTA CON PERSONAJES RELEVANTES DE NUESTRO ENTORNO.
- ▲ ELABORAR UN PEQUEÑO DICCIONARIO (MULTILINGÜE)
- ▲ DEBATE SOBRE “SOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN EL RECREO” o “INTEGRACIÓN DE ALUMNOS INMIGRANTES” DE NUESTRO PUEBLO. PROS Y CONTRAS...
- ▲ ELABORACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL PERIÓDICO DE CLASE (DIGITAL O PAPEL).
- ▲ FUNCIONAMIENTO DE LA TELE DEL COLE. CREACIÓN DE UN PROGRAMA DE RADIO DE DIFUSIÓN EN LA EMISORA LOCAL.
- ▲ CREACIÓN, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL BLOG DE CLASE.
- ▲ ESTUDIOS DE CAMPO: ESTUDIO METEOROLÓGICO (PRECIPITACIONES Y TEMPERATURA).
- ▲ ESCRIBIR UN TEXTO LITERARIO -individual o colectivo- (CUENTO, NARRACIÓN...).
- ▲ ESCRIBIR UN LIBRETO PARA UNA OBRA CORTA, QUE SE REPRESENTARÁ EN CLASE O QUE SE GRABARÁ COMO TEATRO TELEVISADO PARA DIFUNDIRLO EN LA WEB DEL CENTRO Y EN EL BLOG DE CLASE...
- ▲ PREPARAR UN CURRÍCULUM VITAE PARA UN TRABAJO (PUEDE SER FICTICIO.- ACCESO A RADIO DEL INSTI...).
- ▲ ELABORACIÓN DEL LIBRO DE RECETAS DE 1º, 2º, 3º.... (DESPUÉS HABRÁ QUE DEGUSTARLAS).
- ▲ ELABORACIÓN DE UNA DIETA EQUILIBRADA.
- ▲ COMPLETAR UN DIBUJO.
- ▲ ENVIAR/DESCIFRAR UN MENSAJE.
- ▲ HACER UN POEMA/CUENTO COLECTIVO
- ▲ PINTAR UN CUADRO.

EJEMPLOS DE UNIDADES







AÑO DE NIEVES AÑO DE BIENES






RECURSOS PROA

UNIDADES DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA

-  [Escritor](#) (76.7 KB)
-  [Leo y Comparto](#) (21.9 KB)
-  [Me comprometo](#) (48.1 KB)
-  [Problemas de Matemáticas](#) (37.3 KB)

UNIDADES DIDÁCTICAS PARA LA E.S.O.

-  [Armstrong](#) (5.1 MB)
-  [Catástrofes Naturales](#) (241 KB)
-  [Itinerario formativo por la Naturaleza](#) (183.5 KB)



PROPUESTA DE TRABAJO PARA EL PRÓXIMO DÍA

